



Ridotto del Teatro del Popolo
 Auditorium Istituto Superiore "F. Enriques"
 di Castelluccio

cinemascuolamemoria 2015
 2015 2015 2015 2015 2015 2015

cinemascuolamemoria 2015
 2015 2015 2015 2015 2015 2015

eventi speciali

STORIE DI STORIE. Il cinema e i suoi antefatti letterari
 a cura della Fondazione Teatro del Popolo di Castelluccio

ENRICO MEDIOLI

Ridotto del Teatro del Popolo - Sabato 14 novembre 2015 ore 16,30
 Presentazione del libro: Il costruttore di immagini. Enrico Mediolli sceneggiatore a cura di Roberto Mancini e Federica Mediolli, Aska Editore, Firenze 2015

SALUTI

Alessio Falorni, Sindaco del Comune di Castelluccio
 Maria Cristina Giglioli, Presidente Fondazione Teatro del Popolo
 Ospite d'onore: Enrico Mediolli
 Interventi: Marco Pistoia, Laurence Schifano, Rocco Talucci

Apertura della mostra

Figure della cultura italiana del Novecento: Enrico Mediolli, una biografia per immagini con il documentario: Ritratto di sceneggiatore in un interno di Rocco Talucci (Italia, 2013) dal 14 novembre al 6 dicembre 2015

Orari: martedì, mercoledì, venerdì e sabato ore 21,00-23,00 domenica ore 17,00-19,00 e 21,00-23,00. Per le scuole visite su appuntamento

Ciclo di film con soggetto e sceneggiatura di Enrico Mediolli ore 21,15
Mercoledì 18 novembre: Rocco e i suoi fratelli di Luchino Visconti (Italia, 1960)
Mercoledì 25 novembre: Splendori e miserie di Madame Royale di Vittorio Caprioli (Italia, 1970)
Mercoledì 2 dicembre: Gruppo di famiglia in un interno di Luchino Visconti (Italia, 1974)
Mercoledì 9 dicembre: C'era una volta in America di Sergio Leone (Usa, 1984)
Mercoledì 16 dicembre 2015 ore 10,30 proiezione documentario: **L'ultimo Gattopardo. Ritratto di Goffredo Lombardo** di G. Tornatore (Italia, 2010) **Incontro/dibattito condotto da Roberto Mancini con Marco Pistoia e Maurizio Poli**

cinema&cinema

Interventi e analisi di Leonardo Moggi ore 14,30

Lunedì 16 novembre
 Il linguaggio del cinema

Martedì 17 novembre
 The Imitation Game di M. Tylidum (GB/USA, 2014)
Martedì 24 novembre
 Whiplash di Damien Chazelle (USA, 2014)

Martedì 1 dicembre
 Selma di Ava DuVernay (GB, 2014)

Lunedì 14 dicembre
 Analisi dei film

Giovedì 17 dicembre
 Analisi dei film

L'ENRIQUES A ROMA

Prima fase: Roma, 19-21 novembre 2015
 Seconda fase: Roma, 10-12 dicembre 2015

al Progetto "Pla Soncini" per la Formazione del giovane fruitore ed operatore culturale a cura della UICC (Unione Italiana Circoli del Cinema) con il contributo ed il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Percorsi di Cinema al Teatro di posa "Nel Blu Studios" di Roma:
 - tecnica e linguaggio cinematografico
 - scrittura cinematografica e televisiva
 - regia e tecnica cinematografica e televisiva in teatro di posa
 - incontri con registi, sceneggiatori, produttori e professionisti del settore
 - visite a studi cinematografici e a Cinecittà
 - analisi e proiezioni di film e documentari

I quattro partecipanti ai Percorsi di Cinema divideranno la loro esperienza con gli studenti dell'Istituto e presenteranno il film da loro selezionato:

Ridotto del Teatro del Popolo
 martedì 16 febbraio 2016 ore 8,30 e 10,30
 Film: **Vatel** di Roland Joffé (Francia/Gran Bretagna, 2000)
 Libro: **Finché le stelle saranno in cielo** di Kristin Harmel (2011)

cinema&shoah cinema&donne

Intervento e analisi di Maurizio Poli ore 14,30

Martedì 15 dicembre
 Ida di Pawel Pawlikowski (Polonia/Danimarca, 2013)

Martedì 22 dicembre
 La finestra di fronte di Ferzan Ozpetek (Italia, 2003)

Martedì 12 gennaio
 Il nastro bianco di Michael Haneke (Austria/Francia/Germania, 2009)

Martedì 19 gennaio
 Jona che visse nella balena di R. Faenza (Italia, Francia, 1993)

IL CINEMA DI ISTVÁN SZABÓ TRA CULTURA E POTERE

Martedì 26 gennaio
 Mephisto (Germania/Ungheria, 1981)

Martedì 2 febbraio
 A torto o a ragione (Francia, 2002)
Mercoledì 3 febbraio
 Analisi dei film

Corso di formazione e aggiornamento sul cinema organizzato dall'Istituto Superiore "F. Enriques" di Castelluccio nell'ambito del progetto regionale Lanterne Magiche 2015/2016

cinema&cibo&letteratura

Auditorium e laboratori dell'Istituto Superiore "F. Enriques"
 intervento di Maurizio Poli / Ricette e preparazione di Maurizio Zeni e Marco Nebbiai

Lunedì 18 aprile 2016 ore 08,00 - 14,00
 Film: **Vatel** di Roland Joffé (Francia/Gran Bretagna, 2000)
 Libro: **Finché le stelle saranno in cielo** di Kristin Harmel (2011)

